

# FEDERACJA TAŃCA SPORTOWEGO



## ZASADY WSPÓŁZAWODNICTWA W GRUPACH HOBBY I SENIORÓW

Opracowanie: **Agnieszka Dąbkowska**

Redakcja: **Agnieszka Dąbkowska, Jarosław Grunt**

***Obowiązuje od 29.01.2018 - Zgodnie z Uchwałą Zarządu FTS nr 13/2018 z dnia 29.01.2018***

## ZASADY WSPÓŁZAWODNICTWA W GRUPACH HOBBY I SENIORÓW

### I. GRUPY HOBBY

#### 1.1. Zasady ogólne współzawodnictwa w grupach Hobby

- 1.1.1. Współzawodnictwo w grupach Hobby zawiera jedynie niektóre elementy rywalizacji sportowej i jest systemem przygotowującym młodzież, osoby dorosłe oraz seniorów do udziału w pełnej rywalizacji. Współzawodnictwo jest skierowane do młodzieży, dorosłych oraz seniorów.
- 1.1.2. System współzawodnictwa w grupach Hobby powinien umożliwiać stały dopływ nowych zawodników oraz zapewniać zawodnikom możliwość kontynuowania rywalizacji w klasach sportowych.

#### 1.2. Kategorie wiekowe w grupach Hobby

W grupach Hobby obowiązują następujące kategorie wiekowe:

- a. Młodzież (16-20 lat)
- b. Dorośli (21-34 lata)
- c. Senior I (starszy z partnerów min. 35 lat, młodszy z partnerów min. 30 lat)
- d. Senior II (starszy z partnerów min. 45 lat, młodszy z partnerów min. 40 lat)
- e. Senior III (starszy z partnerów min. 55 lat, młodszy z partnerów min. 50 lat)
- f. Senior IV (starszy z partnerów min. 65 lat, młodszy z partnerów min. 60 lat)

Przynależność do kategorii wiekowej w grupach Hobby określa się na podstawie wieku tancerza w danym roku kalendarzowym.

W kategoriach Młodzież i Dorośli o przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego z partnerów. W kategoriach Senior I, Senior II, Senior III i Senior IV o przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek obojga partnerów.

W grupach Hobby dopuszcza się łączenie kategorii wiekowych:

Młodzież + Dorośli

Dorośli + Senior I, Senior II, Senior III, Senior IV

Senior I + Senior II + Senior III + Senior IV

#### 1.3. Poziomy rywalizacji tanecznej w grupach Hobby

W grupach Hobby obowiązują następujące poziomy rywalizacji tanecznej:

- a. **Hobby** - jest to kategoria dla par, które chcą prezentować swoje umiejętności taneczne w repertuarze figur podstawowych przed publicznością, ale jednocześnie nie chcą uczestniczyć w bezpośredniej rywalizacji turniejowej z innymi parami. Uczestnikami mogą być wszyscy tancerze, bez względu na staż taneczny.
- b. **Hobby Start** - jest to kategoria dla par, które chcą prezentować swoje umiejętności taneczne w repertuarze figur podstawowych przed publicznością i przygotowują się do udziału w

turniejowej rywalizacji sportowej. Uczestnikami mogą być wszyscy tancerze, bez względu na staż taneczny, jednak w tej grupie para może uczestniczyć maksymalnie w 10 turniejach.

#### 1.4. Zasady rywalizacji w grupach Hobby

- a. Hobby – wszyscy uczestnicy zajmują I miejsce w poszczególnych stylach, otrzymują medale i upominki  
udział w rywalizacji nie wymaga wpisu do bazy danych FTS, posiadania licencji zawodnika ani książeczki startowej
- b. Hobby Start – uczestnicy w wyniku rywalizacji zajmują I, II lub III miejsce w poszczególnych stylach, otrzymują medale i upominki  
udział w rywalizacji wymaga wpisu do bazy danych FTS, posiadania aktualnej licencji zawodnika uczestniczącego w sporcie powszechnym (przygotowawczym) oraz książeczki startowej

#### UWAGI:

- W grupach Hobby i Hobby Start istnieje możliwość rozgrywania turniejów oddzielnie w stylach tańców standardowych i latynoamerykańskich, kombinacji stylów lub w pojedynczych tańcach.
- W grupach Hobby i Hobby Start w przypadku, kiedy do udziału w turnieju zgłosi się tylko jedna para z danej kategorii wiekowej, jej występ może być połączony z prezentacją innej kategorii wiekowej, ale para ta nie jest oceniana razem z pozostałymi parami.
- W grupie Hobby Start istnieje możliwość rozgrywania jednocześnie dwóch finałów różnych kategorii wiekowych liczących maksymalnie cztery pary (np. w jednej kategorii dwie pary i w drugiej cztery pary lub w jednej kategorii trzy pary i w drugiej trzy pary), w których pary z poszczególnych grup oceniane są oddzielnie – o jednoczesnym rozgrywaniu dwóch finałów decyzję podejmuje sędzia główny turnieju.

#### 1.5. Obowiązujące tańce w grupach Hobby

- a. Hobby
  - tańce standardowe: WA-T-Q
  - tańce latynoamerykańskie: S-CH- J
- b. Hobby Start
  - tańce standardowe: WA-T-WW-Q
  - tańce latynoamerykańskie: S-CH-R-J

#### UWAGI:

- W grupie Hobby para może zaprezentować się w mniejszej ilości tańców, niż obowiązująca w programie turnieju.
- W grupie Hobby organizator turnieju ma możliwość wprowadzenia mniejszej lub większej ilości tańców na danym turnieju i w takim przypadku zobowiązany jest do umieszczenia takiej informacji w regulaminie na stronie internetowej turnieju.

#### 1.6. Repertuar taneczny w grupach Hobby

Parom grup Hobby i Hobby Start we wszystkich kategoriach wiekowych zaleca się repertuar figur jak dla klas E,D,C grup sportowych *Repertuar taneczny pkt. 2 – Przepisy FTS załącznik nr 2*. Organizator turnieju ma możliwość szczegółowego określenia repertuaru obowiązującego na danym turnieju i w takim przypadku zobowiązany jest do umieszczenia takiej informacji w regulaminie na stronie internetowej turnieju.

### 1.7. Stroje taneczne w grupach Hobby

Pary grup Hobby i Hobby Start we wszystkich kategoriach wiekowych obowiązują stroje galowe:  
partner: biała koszula, czarna muszka lub czarny krawat, czarne spodnie, czarne buty noszone z czarnymi skarpetkami;  
partnerka: czarna sukienka wizytowa lub czarna bluzka i czarna spódnica, buty dowolne.

### 1.8. Nadanie i zmiana kategorii tanecznej w grupach Hobby

- a. Kategoria Hobby nadawana jest automatycznie przy zgłoszeniu pary do udziału w turnieju. Zgłoszenie może być dokonane przez klub będący członkiem należącym do struktur FTS posiadający aktualną licencję na uczestniczenie w rywalizacji sportowej FTS.
- b. Kategoria Hobby Start nadawana jest na wniosek trenera pary lub klubu przynależącego do struktur FTS. Dane personalne pary, która deklaruje chęć udziału w grupie Hobby Start, zostają wpisane do bazy danych FTS. Każdy zawodnik zobowiązany jest do posiadania aktualnej licencji na udział w rywalizacji na zasadach określonych dla najwyższej klasy w sporcie powszechnym (przygotowawczym) w danym województwie na dany rok oraz posiadania książeczki startowej. Para sklasyfikowana w kategorii Hobby Start może uczestniczyć maksymalnie w 10 turniejach kategorii Hobby Start. Jednocześnie para może kontynuować udział w turniejach w kategorii Hobby. Po przetańczeniu maksymalnie 10 turniejów w kategorii Hobby Start para może uczestniczyć w turniejach w kategorii Hobby lub w rywalizacji sportowej w kategoriach wiekowych Młodzież, Dorośli lub Senior – w zależności od wieku tancerzy. Nowo połączona para może uczestniczyć w rywalizacji kategorii Hobby Start maksymalnie w 10 turniejach.

### 1.9. Zasady oceniania par w grupach Hobby

- a. Turnieje par w grupach Hobby i Hobby Start oceniać mogą sędziowie posiadający uprawnienia FTS oraz instruktorzy posiadający stosowne uprawnienia (dyplom instruktora lub trenera tańca sportowego lub inny dyplom uznany przez FTS);
- b. W komisji oceniającej musi znajdować się przynajmniej jeden sędzia FTS w celu zapewnienia prawidłowego przebiegu formalnej strony imprezy, zwłaszcza w zakresie prowadzonej rywalizacji.
- c. W kategorii Hobby sędziowie oceniają pary wyłącznie w zakresie przestrzegania zasad rywalizacji obowiązujących w tej kategorii i jednocześnie przyznają wszystkim parom pierwsze miejsce. W kategorii Hobby Start sędziowie przyznają parom miejsca od pierwszego do trzeciego (zaleca się równomierny procentowy rozkład lokat).

## II. GRUPA SENIOR

### 2.1. Zasady ogólne współzawodnictwa w grupie Senior

Współzawodnictwo w grupie Senior stanowi pełną formę rywalizacji sportowej. Jest ono skierowane do kategorii Dorośli II oraz Seniorów.

## 2.2. Kategorie wiekowe w grupie Senior

W grupie Senior obowiązują następujące kategorie wiekowe:

- a. Dorośli II (25 lat i więcej)
- b. Senior I (starszy z partnerów min. 35 lat (I b), młodszy z partnerów min. 30 lat (I a))
- c. Senior II (starszy z partnerów min. 45 lat (II b), młodszy z partnerów min. 40 lat (IIa))
- d. Senior III (starszy z partnerów min. 55 lat (III b), młodszy z partnerów min. 50 lat (IIIa))
- e. Senior IV (starszy z partnerów min. 65 lat (IV b), młodszy z partnerów min. 60 lat (IV a))

Przynależność do kategorii wiekowej w grupie Senior określa się na podstawie wieku tancerza w danym roku kalendarzowym.

W kategoriach Dorośli II, Senior I, Senior II, Senior III i Senior IV o przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek obojga partnerów.

W grupie Senior dopuszcza się łączenie kategorii wiekowych, np.:

Dorośli II + Senior I

Senior I + Senior II

Senior I + Senior II + Senior III

Senior II + Senior III,

Senior III + Senior IV.

Pary seniorskie mogą uczestniczyć w turniejach kategorii seniorskich zgodnie z zapisem w tabeli 1.:

Kategoria wiekowa Tancerzy / Kategoria wiekowa na turnieju	Dorośli	Dorośli II	Senior I	Senior II	Senior III	Senior IV
Dorośli II (25+)	TAK	TAK				
Senior I (30+, 35+)	TAK	TAK	TAK			
Senior II (40+, 45+)	TAK	TAK	TAK	TAK		
Senior III (50+, 55+)	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	
Senior IV (60+, 65+)	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK

Tabela 1. Możliwość udziału par seniorskich w poszczególnych kategoriach wiekowych w grupie Senior

### UWAGA:

Wszystkie pary z grupy Senior mogą startować w turniejach grup sportowych kategorii Dorośli, zgodnie z posiadaną klasą taneczną, po spełnieniu wymogów szczegółowych, przewidzianych dla tych grup.

## 2.3. Klasy taneczne w grupie Senior

### 2.3.1. Rodzaje klas tanecznych

W grupie Senior we wszystkich kategoriach wiekowych klasy nadaje się odrębnie w stylach tanecznych:

- Styl Standardowy - klasy E, D, C, B, A, S
- Styl Latinoamerykański - klasy E, D, C, B, A, S

## 2.4. Nadawanie klas tanecznych

Klasę taneczną „E” otrzymuje para, która zadeklarowała udział w rywalizacji w sporcie tanecznym i nie posiadała wcześniej żadnej sportowej klasy tanecznej. Klasy taneczne zdobyte przez pary w młodszych kategoriach wiekowych obowiązują w starszych kategoriach wiekowych. Nowo połączonym parom klasy nadaje się na takich samych zasadach, jak parom sportowym w pozostałych kategoriach wiekowych, zgodnie z Przepisami Rywalizacji w Sporcie Tanecznym.

## 2.5. Zmiana klasy tanecznej

Pary wszystkich klas w kategorii Dorośli II, Senior I, Senior II, Senior III i Senior IV, klasy taneczne zdobywają oddzielnie w stylach.

W grupie Senior pary mogą uzyskać wyższą klasę taneczną na turniejach klasyfikacyjnych. W roku kalendarzowym mogą odbywać się 4 turnieje klasyfikacyjne.

Do turniejów klasyfikacyjnych zalicza się:

- Turniej o Puchar Prof. Mariana Wieczystego
- Mistrzostwa Polski FTS w tańcach standardowych i latynoamerykańskich
- inne turnieje

UWAGA: w turnieju klasyfikacyjnym w jednej kategorii wiekowej w jednym stylu wyższą o jedną od posiadanej klasę taneczną może uzyskać maksymalnie 30% par uczestniczących w turnieju. O przeklasyfikowaniu pary decyduje komisja sędziowska. Para, która aplikuje o uzyskanie w turnieju klasyfikacyjnym wyższej klasy, składa w dniu turnieju do sędziego głównego pisemny wniosek trenera lub klubu przynależącego do struktur FTS o przeklasyfikowanie.

Para po uzyskaniu wyższej klasy nie ma prawa startu w turnieju w dotychczas posiadanej klasie tanecznej. Potwierdzenia uzyskania klasy tanecznej dokonuje w książeczce startowej przewodniczący komisji skrutacyjnej lub administrator BD FTS.

## 2.6. Obowiązujące tańce w grupie Senior

- a. klasy E, D:
  - tańce standardowe: WA-T-WW-Q
  - tańce latynoamerykańskie: S-CH-R- J
- b. klasy C, B, A, S:
  - tańce standardowe: WA-T-WW-F-Q
  - tańce latynoamerykańskie: S-CH-R-P-J

## 2.7. Zasady przeprowadzania rywalizacji sportowej w grupie Senior

Przy przeprowadzaniu rywalizacji sportowej w grupach Senior obowiązują przepisy FTS.

UWAGI:

- Istnieje możliwość łączenia klas w jednej kategorii wiekowej, np.: E+D, E+D+C, C+B, A+S.

- Istnieje możliwość rozgrywania turniejów typu Open - bez względu na posiadaną klasę taneczną w jednej kategorii wiekowej.
- Istnieje możliwość uczestniczenia par z klasy niższej w turnieju klas wyższych – o jedną lub więcej – w tej samej kategorii wiekowej lub młodszej.
- W przypadku, kiedy do udziału w turnieju zgłosi się tylko jedna para z danej kategorii wiekowej lub klasy tanecznej, jej występ może być połączony z prezentacją innej kategorii wiekowej lub klasy tanecznej, ale para ta nie jest oceniana razem z pozostałymi parami.
- Istnieje możliwość rozgrywania jednocześnie dwóch finałów różnych grup liczących łącznie maksymalnie sześć par (np. w jednej kategorii dwie pary i w drugiej cztery pary lub w jednej kategorii trzy pary i w drugiej trzy pary), w których pary z poszczególnych grup oceniane są oddzielnie; o jednoczesnym rozgrywaniu dwóch finałów decyzję podejmuje sędzia główny turnieju.

## **2.8. Repertuar taneczny w grupie Senior**

dowolny

## **2.9. Stroje taneczne w grupie Senior**

Według *Stroje taneczne – Przepisy FTS załącznik nr 1*.

## **2.10. Cykle rankingowe w grupie Senior**

W grupie Senior mogą być prowadzone cykle rankingowe na dany rok kalendarzowy:

- Grand Prix Polski Senior - Ekstraklasa
- Grand Prix Senior C+B
- Grand Prix Senior E+D

Pozostałe zasady rywalizacji opisane są w Przepisach Rywalizacji w Sporcie Tanecznym Federacji Tańca Sportowego. Wszelkie nieuregulowane sprawy w niniejszych przepisach rozstrzyga Komisja ds. Rywalizacji Sportowej FTS.